TECHNIKRIDER

Photobooth im Stil der 20er Jahre mit Fotograf

Stand: November 2026 · Bitte an Location und Veranstaltungstechnik weitergeben.

Dieser Rider fasst zusammen, was wir vor Ort für „The Moon“ brauchen. Prüfen Sie die Punkte bitte gemeinsam mit Ihrer Location. Weicht etwas davon ab, sprechen Sie uns bitte frühzeitig an.

AUF EINEN BLICK

FLÄCHE
etwa 4 × 5 m, dazu Platz zum Ankleiden und für die Bildausgabe

RAUMHÖHE
mindestens 2,75 m

STROM
ein Anschluss 230 V / 10 A ohne weitere Verbraucher

ANLIEFERUNG
Kleintransporter, ebenerdig oder per Aufzug; Hindernisse anzeigen (siehe 3)

AUFBAU · ABBAU
etwa 2 Stunden · etwa 1 Stunde

DURCHSATZ
bis zu 600 Fotos pro Stunde, Sofortdruck vor Ort

1 PLATZ UND RAUMHÖHE

- Die Fläche zum Fotografieren sollte etwa **4 × 5 m** betragen.
- Zusätzlich brauchen wir Platz zum Ankleiden der Outfits und Accessoires und für die Bildausgabe.
- Erfahrungswert: Bei 100 Gästen sind wir bisher mit etwa 70 qm gut zurechtgekommen. Die Gäste schauen beim Fotografieren in der Regel zu – der Platz ist der begrenzende Faktor, nicht die Technik.
- „The Moon“ selbst ist etwa 2,20 m hoch, der Hintergrund 2,75 m. Die Deckenhöhe sollte daher **mindestens 2,75 m** betragen.

2 STROM

Wir brauchen nur **einen Anschluss mit 230 V / 10 A** ohne weitere Verbraucher; kein Starkstrom.

3 ANLIEFERUNG UND TRANSPORT

- Für Anlieferung und Aufbau brauchen wir eine **Zufahrt für einen Kleintransporter**.
- **Wir liefern ebenerdig an:** Der Weg vom Fahrzeug zum Aufbauort muss ebenerdig sein oder über einen Aufzug führen.

> **HINDERNISSE ANZEIGEN**
>
> Sind auf dem Weg vom Fahrzeug zum Aufbauort Hindernisse zu überwinden – etwa Stufen oder Treppen ohne Aufzug –, ist uns das anzuzeigen: spätestens bei der Buchung, sonst sobald Sie davon erfahren. In diesem Fall ist mit zusätzlichen Transportkosten zu rechnen: Für das Tragen über Stufen und Treppen und den Transport innerhalb der Location fallen Kosten für zusätzliches Personal an.

4 AUF- UND ABBAU

- Für den Aufbau brauchen wir **etwa 2 Stunden**, für den Abbau **etwa 1 Stunde**. Bitte planen Sie diese Zeiten ein, wenn Sie den Zugang zur Location abstimmen.
- Der Aufbau sollte abgeschlossen sein, bevor die ersten Gäste eintreffen.
- Bitte nennen Sie uns eine Ansprechperson vor Ort mit Telefonnummer.

5 WAS WIR MITBRINGEN

Pop-up-Studio · Papermoon-Kulisse · Studio-Technik · Profi-Fotograf · Booth-Operator

- Unsere Kamera sieht aus wie ein Modell aus den Goldenen Zwanzigern; in dem selbst gebauten Gehäuse stecken eine moderne Canon und ein Computer.
- Die Technik druckt bis zu 600 Fotos pro Stunde in Studioqualität aus.
- Für die Option Kleider & Accessoires gilt der Platz zum Ankleiden aus Abschnitt 1; den Platz für weitere Optionen wie die Beauty Lounge stimmen wir mit Ihnen ab.

6 BILDER UND BRANDING

- Sofortbilder im Standardformat **10 × 15 cm** (4 × 6 Zoll), auf Wunsch 13 × 18 cm, 15 × 20 cm oder 15 × 23 cm. Größere Formate bis zum Poster können Sie nach der Veranstaltung nachbestellen.
- Für ein Branding brauchen wir Ihr Logo als Datei, möglichst im Vektorformat. Eine Corporate-Identity-Guideline hilft bei der Gestaltung.
- Digital gibt es die Bilder mit der Option Online-Galerie; sie ist mit einem Passwort geschützt.

CHECKLISTE FÜR IHRE PLANUNG

- ☐ Fläche etwa 4 × 5 m plus Ankleiden und Bildausgabe
- ☐ Deckenhöhe mindestens 2,75 m
- ☐ Anschluss 230 V / 10 A ohne weitere Verbraucher
- ☐ Zufahrt für einen Kleintransporter
- ☐ Weg zum Aufbauort ebenerdig oder mit Aufzug
- ☐ Hindernisse auf dem Transportweg angezeigt
- ☐ Etwa 2 Stunden Aufbau vor dem Einlass eingeplant
- ☐ Ansprechperson vor Ort benannt
- ☐ Logo als Vektordatei (bei Branding)

FRAGEN ZUR PLANUNG?

Telefon +49 (0)172 - 32 70 344 · **E-Mail** mail@sir-richard-picture.de · the-moon.de

Studio Döbelner Str. 4, 12627 Berlin · **Anbieter** Sir Richard Picture, Christian Schlenker, Seestraße 35, 15366 Hoppegarten